

## 107 學年度第 2 學期「通識課程學生優良學習檔案-特優」一覽表

| 編號 | 作品名稱                                      | 組別<br>(排名) | 獲獎學生   | 課程名稱     | 授課老師 |
|----|---|------------|--|----------|------|
| 1  | 我的魔法面具、我的曼陀羅、意象曼陀羅－呂佳茵                    | 個人組        | 呂佳茵 食品四  | 藝術的秘密    | 吳鳳珠  |
| 2  | 我的魔法面具、我的曼陀羅、意象曼陀羅－劉曉怡                    | 個人組        | 劉曉怡 森資四  | 藝術的秘密    | 吳鳳珠  |
| 3  | 藝術再現－專屬我們的電影海報                            | 團體組        | 劉曉怡 森資四<br>黃琪峰 食品四<br>林御群 生機四<br>梁敏儀 經管四<br>歐宇庭 休健四<br>翁菲曼 食品二                   | 藝術的秘密    | 吳鳳珠  |
| 4  | 盧梭 (Jean Jacques Rousseau 1712~1778) 思想報告 | 團體組        | 張谷楓 生動一乙<br>鄧羽婷 生動一乙<br>王孟涵 生動一乙<br>莊庭嘉 生動一乙<br>林咏漩 生動一乙<br>伍沛婷 生動一乙<br>施雅雯 生動一乙 | 現代民主政治思潮 | 邵維慶  |
| 5  | 藝術再現－生活中的圖案與標誌                            | 團體組        | 蔡至宜 機械三甲<br>呂懋泓 機械三甲<br>林佑勳 機械三甲<br>徐紹翔 機械三甲<br>林昱嘉 機械三甲<br>鍾定騰 機械三甲             | 藝術的秘密    | 吳鳳珠  |
| 6  | 性別專題報告－「性」福「平」安 家庭美滿                      | 團體組        | 胡辰瑜 園藝一<br>吳欣柔 園藝一<br>王珮芸 園藝一<br>陳玟潔 園藝一<br>吳柏毅 電機一甲<br>張宗瑋 電機三乙                 | 性別/社會與文化 | 錢芷萍  |

107 學年度第 2 學期「通識課程學生優良學習檔案-優等」一覽表

| 編號 | 作品名稱                              | 組別<br>(排名) | 獲獎學生   | 課程名稱         | 授課老師 |
|----|-----------------------------------|------------|--|--------------|------|
| 1  | 文創台灣- Q 版台灣藍鵲餐具-傅子馨               | 個人組        | 傅子馨 外文四  | 文創產業與社會發展    | 吳鳳珠  |
| 2  | 文化與女性學習歷程檔案-陳季滢                   | 個人組        | 陳季滢 園藝二  | 文化與女性 A      | 蔣忠慈  |
| 3  | 屬於我的宜蘭故事-林聖博                      | 個人組        | 林聖博 資工二  | 在地關懷與英語敘事力培養 | 陳惠如  |
| 4  | 文化與女性學習歷程檔案-廖詠誼                   | 個人組        | 廖詠誼 園藝二  | 文化與女性 A      | 蔣忠慈  |
| 5  | 文學中的生命圖像學習歷程檔案-鄭羽辰                | 個人組        | 鄭羽辰 環工二  | 文學中的生命圖像     | 蔣忠慈  |
| 6  | 文化與女性學習歷程檔案-鍾主悅                   | 個人組        | 鍾主悅 休健二  | 文化與女性 B      | 蔣忠慈  |
| 7  | 文學中的生命圖像學習歷程檔案-洪韻婷                | 個人組        | 洪韻婷 食二乙  | 文學中的生命圖像     | 蔣忠慈  |
| 8  | 我的魔法面具、我的曼陀羅、意象曼陀羅—程冠翔            | 個人組        | 程冠翔 生動四乙   | 藝術的秘密        | 吳鳳珠  |
| 9  | 霍布斯 (Thomas Hobbes 1588~1679)思想研究 | 團體組        | 林佩誼 經管一乙<br>劉品婕 經管一乙<br>林佳鳳 經管一乙<br>陳偉翔 經管一乙<br>郭瑋甄 經管一乙<br>羅郁珊 經管一乙<br>江姿儀 經管一乙 | 現代政治思潮       | 邵維慶  |
| 10 | 噶瑪蘭意象詩的探究-從清領時期至民國時期的詩作談起         | 團體組        | 江昭融 電子三乙<br>李明源 電子三乙<br>呂彥廷 電子三乙<br>潘昱名 電子三乙<br>張立威 電子三乙<br>吳家賢 電子三乙             | 中國俗文學        | 陳雀倩  |
| 11 | 在地遊習發現文創—開始:器皿烘焙室                 | 團體組        | 王鈺婷 生機一<br>吳佳穎 生機一<br>黃永晴 經管一乙<br>蔡琇仔 化材一甲<br>顏郁倫 經管一乙<br>林映彤 經管一乙               | 文創產業與社會發展    | 吳鳳珠  |

| 編號 | 作品名稱              | 組別<br>(排名) | 獲獎學生   | 課程名稱             | 授課老師                     |
|----|-------------------|------------|--|------------------|--------------------------|
| 12 | 期末報告-欸!我跟你說!      | 團體組        | 李世鈺 生機三<br>王勁祥 生機三<br>吳承睿 生機三<br>徐靜如 機械一<br>謝旻劭 資工一                  | 你儂我儂<br>—情感關係與自我 | 張松年<br>錢芷萍<br>蔣忠慈<br>劉文琴 |
| 13 | 性別專題報告—妳/你在做甚麼    | 團體組        | 蔡孟融、王郁翎<br>黃楷閔、曾柏翰<br>陳國軒、周群喆  | 性別/社會與文化         | 錢芷萍                      |
| 14 | 性別專題報告—宜樣不衣樣      | 團體組        | 林聖博、張緹嫻<br>徐偉翔、謝承哲<br>唐琬婷、賴德揚  | 性別/社會與文化         | 錢芷萍                      |
| 15 | 帶你認識水電工           | 團體組        | 黃家芸 土木二乙<br>吳梅玉 經管二乙<br>黃湘評 經管二乙<br>陳子堤 經管二乙<br>吳雨容 電機三乙<br>謝昇哲 土木三甲 | 管理與人生            | 黃麗君                      |
| 16 | 藝術再現—回憶中的藝術       | 團體組        | 吳孟薇 夜環工二<br>李思芸 夜環工二<br>林子芯 夜環工二<br>張育齊 夜環工二                         | 藝術鑑賞-美術          | 吳鳳珠                      |
| 17 | 一個祝福的價值           | 團體組        | 黃煥智 機械一乙<br>梁皓鈞 機械一乙<br>蔡汶達 機械一甲<br>陳彥瑄 食品一甲                         | 藝術心理學與生活         | 吳鳳珠                      |
| 18 | 性別專題報告—廣告中的性別刻板印象 | 團體組        | 陳亮尹、陳家融<br>范加緣、王俊祐<br>黃薪瑋、楊奕軒  | 性別/社會與文化         | 錢芷萍                      |
| 19 | 期末報告-友，愛          | 團體組        | 楊鈺璇 資工一<br>王悅綺 資工一<br>林家暎 生動一甲<br>林詮翰 生動一甲<br>陳倚恩 生動一甲<br>劉軒佑 生動一甲   | 你儂我儂<br>—情感關係與自我 | 張松年<br>錢芷萍<br>蔣忠慈<br>劉文琴 |
| 20 | 藝術再現—恐怖電影海報       | 團體組        | 林良霏 夜休建二<br>許芷蕎 夜休健二<br>呂彥霖 夜休健二<br>康家樂 夜休健二<br>林庭 夜休健二              | 藝術鑑賞--美術         | 吳鳳珠                      |

| 編號 | 作品名稱                        | 組別<br>(排名) | 獲獎學生   | 課程名稱              | 授課老師 |
|----|-----------------------------|------------|--|-------------------|------|
| 21 | 在地遊習發現文創 糖蔥<br>—燙在我手裡，甜在你心裡 | 團體組        | 林庭安 土木二乙<br>郭爵愷 土木二乙<br>范子瑄 土木二乙<br>許峻豪 外文二<br>田融哲 經管二乙  | 文創產業<br>與社會發<br>展 | 吳鳳珠  |
| 22 | 宜蘭地區公廟文化對民間信仰的影響            | 團體組        | 林家琦 外文三<br>詹惠晴 外文三<br>羅紹彬 外文三<br>蔡文瀚 電子三乙<br>陳薇安 外文三     | 中國俗文<br>學         | 陳雀倩  |
| 23 | 在地遊習發現文創—春仔花                | 團體組        | 陳易成 生動二甲<br>曾祥登 食品二乙<br>林子揚 食品二乙<br>林尚一 食品二乙             | 文創產業<br>與社會發<br>展 | 吳鳳珠  |
| 24 | 在地遊行發現文創—植物頑家(漂流木藝術)        | 團體組        | 林映辰 土木二甲<br>林楷恩 土木二甲<br>洪偉庭 土木二甲<br>陳韋翰 土木二甲<br>賴禹鉸 機械五甲 | 文創產業<br>與社會發<br>展 | 吳鳳珠  |